

ALLEGATO "A"

AL COMUNE DI PAOLA
UFFICIO PROTOCOLLO
LARGO MONS. PERRIMEZZI N. 6
87027, PAOLA (CS)

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO – MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER LA GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEL TEATRO MAURO GANERI

Il/La sottoscritto/a nato il
..... a residente in
via codice fiscale n. in qualità di
..... con sede legale in
via sede operativa in
via codice fiscale n. partita IVA n.
.....

Per ogni comunicazione relativa a chiarimenti e per le verifiche previste dalla normativa vigente:

Domicilio eletto:

Via Località..... CAP
..... n. di telefono..... e-mail (PEC)
.....

M A N I F E S T A

L'interesse a partecipare all'avviso finalizzato ad individuare Operatori economici e/o Associazioni, Enti del Terzo Settore per la gestione e valorizzazione della struttura comunale denominata "Teatro Mauro Ganeri".

A tal fine ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 dello stesso D.P.R. per le ipotesi di formazione di atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate

D I C H I A R A

- 1) Di aver preso visione e di accettare le condizioni del Bando;
- 2) Di essere (barrare l'opzione che ricorre):
☐ Operatore economico regolarmente iscritto alla C.C.I.A.A. per attività coerenti con l'oggetto dell'avviso (indicare numero di iscrizione: _____);
☐ Associazione, Ente, fondazione o altra istituzione senza fini di lucro con personalità giuridica acquisita ai sensi dell'art. 12 del codice civile e dell'art. 4 del D.Lgs. 3 luglio 2017 n. 117 e ss.mm.ii., Codice del Terzo Settore;
- 3) insussistenza delle cause di esclusione di cui agli artt. 94 e 95 del D.Lgs. 36/2023;
- 4) Di non essere in posizione debitoria nei confronti del Comune di Paola;
- 5) Di autorizzare, ai sensi del d.lgs. n. 196/2003 e s.m.i., del d.lgs. 51/2018 e comunque in secondo quanto previsto dal GDPR UE/2016/679, il Comune di Paola al trattamento dei propri dati personali ai fini delle

procedure di selezione di cui al presente avviso e di acconsentire alla pubblicazione del proprio nome negli elenchi relativi a calendari ed esiti delle prove, con le relative votazioni conseguite;

- 6) Di essere in possesso dei requisiti di idoneità professionale e di adeguata capacità tecnico-organizzativa in relazione alla gestione della struttura oggetto dell'avviso;
- 7) Di voler partecipare alla procedura relativa alla struttura comunale denominata "Teatro Mauro Ganeri";
- 8) di essere a conoscenza che la presente istanza non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo la Stazione appaltante che sarà libera di seguire anche altre procedure e che la stessa Stazione appaltante si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti istanti possano vantare alcuna pretesa;
- 9) di essere a conoscenza che la presente istanza non costituisce prova di possesso dei requisiti generali e speciali richiesti per l'affidamento della struttura de qua;

DICHIARA INOLTRE

1. di conoscere lo stato dei luoghi della struttura oggetto della concessione;
2. di impegnarsi, nel caso di aggiudicazione, , alla stipula delle polizze assicurative previste nella manifestazione alla data di decorrenza della convenzione;

Il/La sottoscritt_ dichiara, sotto la propria responsabilità, che quanto su affermato corrisponde a verità e si obbliga a provarlo mediante la presentazione dei prescritti documenti nei termini e con le modalità stabilite nel bando.

Il/La sottoscritt_ dichiara di allegare alla presente domanda la seguente documentazione:

1. copia del documento di identità del/i sottoscrittore/i;
2. per gli operatori economici: visura camerale aggiornata; per gli enti/associazioni: statuto e atto costitutivo e codice fiscale;
3. dichiarazione dell'insussistenza delle cause di esclusione di cui all'art. all'artt. 94 e 95 del D.Lgs. 36/2023, nonché le altre cause di esclusione previste dalla legislazione vigente;
4. Offerta economica;
5. Offerta migliorativa:
 - a. relazione sulle attività e servizi che si intendono effettuare;
 - b. Relazione tecnico illustrativa degli interventi;
 - c. Elaborati grafici;
 - d. Piano di fattibilità economico-finanziaria per la riqualificazione e per la successiva gestione;
 - e. Computo metrico dei lavori;
 - f. Curriculum ed esperienza pregressa del soggetto proponente nel settore culturale/teatrale.

Data_____

Firma _____